

PROCURANDO NEMO



Sinopse oficial: O passado reserva tristezas para Marlin nos recifes de coral, onde perdeu sua esposa. Agora, ele cria seu único filho Nemo com todo o cuidado do mundo, mas peixe-palhaço acaba exagerando durante uma discussão e é capturado por um mergulhador. Agora, o pai super protetor precisa entrar em ação e parte numa busca incansável pelo mar aberto, na esperança de encontrar seu amado filhote. No meio do caminho, ele acaba conhecendo Dory e, juntos, a dupla vai viver uma incrível aventura.

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL **VIA:** FORMAÇÃO DO ESTUDANTE **FOCO:** EF1

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

01 – Faça a exibição do filme da melhor maneira possível (ver guia introdutório). Cabe ressaltar que após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.

02 – *Procurando Nemo* é uma das melhores opções deste segmento sobre “vida marinha”. Ágil, dinâmico, com tratamento audiovisual extremamente qualificado, é de forte aceitação pelo público infantil. O professor, ao exibir na melhor condição possível, pode trabalhar com questões ligadas à família, ao respeito aos pais, mas o cerne do roteiro está na vida marinha, apresentada através de um excelente inventário de espécies e sistemas por parte dos autores.

03 – *Procurando Nemo* pode ser trabalhado em projetos de meio ambiente, ao tratar da poluição, das correntes marinhas, e, assim como os próximos filmes, esta produção é ideal para trabalhar a questão da cadeia alimentar, nas aulas de ciências.

04 – Trabalhar, se possível, questões como a construção e a função dos personagens na narrativa.